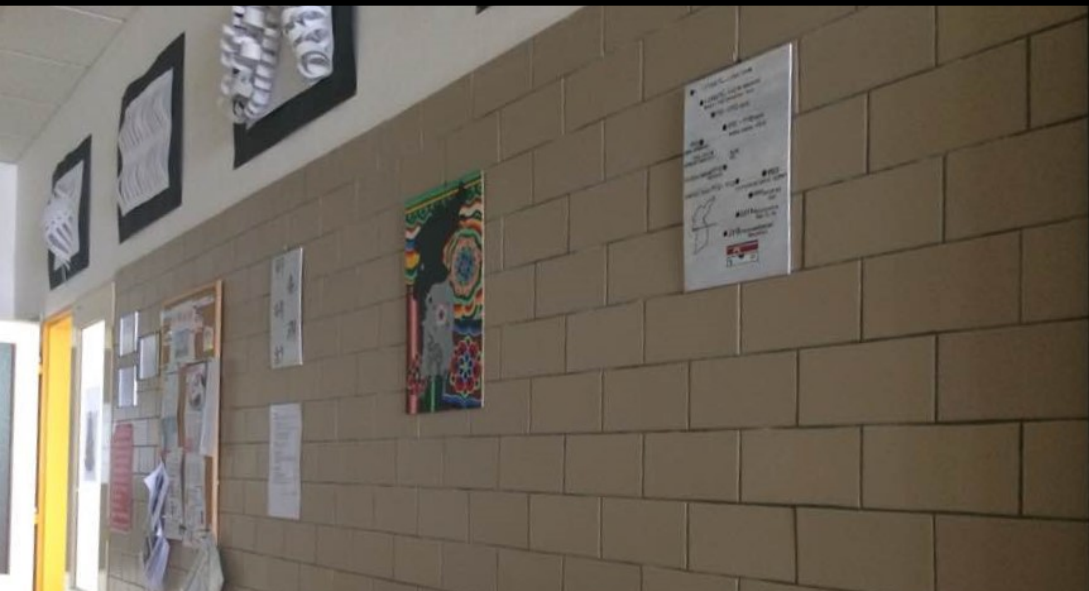




뜻이  
 차는  
 곳에  
 리  
 차다





## Obraz č.1 - Korejský poloostrov

- **pozadí** - Dančong (tradiční malba vyskytující se na korejských chrámech), obsahuje 5 základních barev, z nichž každá má svůj význam
- **mapa Korejského poloostrova**
  - KLLDR - Korejská lidově demokratická republika
  - KR - Korejská republika
  - symbol Jin-Jang (přestože dnes jsou to dvě zcela odlišné země, dříve byly jedním státním útvarem)
  - KR - šedá (představuje technologie, industrializaci, průmysl)
  - KLLDR - černá (představuje odloučení, uzavření před světem)
  - černá tečka na území KR - Soul (hlavní město)
  - šedá tečka na území KLLDR - Pchjongjang (hlavní město)
- **vlajka + ibišek**
  - ibišek syrský - národní květina KR, ve státním znaku
  - spojení prvků vlajky a státního znaku
- **tygr**
  - napodobení tradiční korejské malby
  - národní zvíře KR
  - symbolizuje pojem Asijské tygří (největší ekonomiky Asie, do kterých KR spadá)
  - výplň - šedá konstrukce (představuje industrializaci, vyspělost průmyslu)
  - Jižní Korea známá pro spojení moderních a tradičních prvků: tradiční malba tygra + moderní konstrukce uvnitř něj

## Obraz č.2 - historie

## Obraz č.3 - kaligrafie

- 뜻이 있는 곳에 길이 있다
- doslovný překlad: ***Kde je vůle, tam je cesta.***
- české přísloví: Když se chce, tak to jde.
- schopnost KR, která byla po Korejské válce zničená a chudá, dostat se mezi ekonomicky nejsilnější státy světa
- kompozice textu: slova uspořádána tak, aby symbolizovala cestu

## Painting 1 – The Korean Peninsula

- **background** – Dancheong (traditional paintings on Korean temples), consists of 5 basic colors, each of them has its meaning
- **map of the Korean Peninsula**
  - DPRK – Democratic People's Republic of Korea
  - ROK – The Republic of Korea
  - symbol of Yin-Yang (even though nowadays they are two different countries, back in the days it was one state)
  - ROK – gray (represents technologies, industry)
  - DPRK – black (represents isolation from the world)
  - black dot – Seoul (the capital of the ROK)
  - gray dot – Pyongyang (the capital of the DPRK)
- **flag + Hibiscus syriacus**
  - Hibiscus syriacus – national flower of the ROK, part of the emblem of the Republic of Korea
  - elements of flag + emblem
- **tiger**
  - an imitation of Korean traditional painting style
  - national animal of the ROK
  - symbolizes a term *the Four Asian Tigers* (Asia's most advanced economies)
  - filler – gray construction (represents industrialization, highly-developed industry)
  - South Korea is known for connecting tradition with modernity: traditional painting of tiger + modern construction inside it

## Painting 2 – History

## Painting 3 – Calligraphy

- 뜻이 있는 곳에 길이 있다
- ***Where there's a will, there's a way.***
- the ability of the ROK which was destroyed and poor after the Korean war to become a powerful state with strong economy
- composition of the text: words arranged to represent a path